

2020 新宿区 春の文化体験プログラム

新宿区では気軽に本格的な文化芸術体験ができる
「春の文化体験プログラム」を実施します。

申込締切

2020年
2月28日(金)
必着

和の伝統工芸、 組紐を楽しむ

3月16日(月)

①13:30-15:30 ②19:00-21:00

(定員)各回30名

(会場)道明組紐神楽坂教室(神楽坂6-75)

はじめての 篠笛

3月18日(水)

①15:30-17:00

②18:30-20:00

(定員)各回15名

(会場)芸能花伝舎

(西新宿6-12-30)

能楽堂で 「能」体験!

3月19日(木)

①15:00-16:30

②19:00-20:30

(定員)各回22名

(会場)矢来能楽堂(矢来町60)

江戸の粋! 小唄・三味線の いろは

3月23日(月)

①15:00-16:30

②18:30-20:00

(定員)各回15名

(会場)芸能花伝舎(西新宿6-12-30)

新宿さくらマップ
2月下旬より区施設等にて
配布予定!



開催期間 3/16(月)~3/23(月)

対象 16歳以上

参加費 100円(プログラム1回につき)

お問合せ 新宿区文化観光産業部文化観光課 TEL.03-5273-4069
※各プログラムの詳細は裏面をご覧ください。

春の文化体験プログラムは
東京2020公認プログラムです。

新宿区
SHINJUKU CITY

詳しくはホームページやチラシ(区内各施設に設置)をご覧ください。

新宿区 文化体験プログラム

検索



新宿区 春の文化体験プログラム

対象 16歳以上
参加費 100円 (プログラム1回につき)

和の伝統工芸、組紐を楽しむ



3月16日(月)
①13:30-15:30 ②19:00-21:00

〈定員〉各回30名
〈会場〉道明組紐神楽坂教室(神楽坂 6-75)
〈講師〉道明 三保子(有職組紐「道明」組紐教室主宰)
〈概要〉組紐の歴史や作品鑑賞を交えながら、25センチほどの組紐ストラップを組み上げます。着物の美の要である帯締めに欠かせない組紐技術の一端を体験してみましょう。



道明 三保子
(有職組紐「道明」組紐教室主宰)
文化学園大学(旧文化女子大学)名誉教授。組紐教室や講演を通して、日本独特の伝統工芸である組紐の研究普及に努める。文化女子大学教授、文化学園服飾博物館学芸室長、放送大学客員教授などを務めた。現在、平山郁夫シルクロード美術館理事。平成24年度蚕糸功績賞受賞。著作は共著「アジアの風土と服飾文化」、監修「すくわかる染め織りの見分け方」など。

はじめての篠笛



3月18日(水)
①15:30-17:00 ②18:30-20:00

〈定員〉各回15名
〈会場〉芸能花伝舎(西新宿 6-12-30)
〈講師〉鳳聲 千晴(ほうせい ちはる)鳳聲流笛方(主席講師)／鳳聲 晴代(はるよ)／鳳聲 晴桜(はるおう)
〈協力〉長唄協会 〈概要〉古くから日本のお祭りや歌舞伎音楽で使用される「篠笛」で、さくらさくら等の抒情歌を課題曲とし、日本の伝統音楽と嗜みを体感して頂きます。また、女性講師陣により分かり易く指導いたしますので、初めての方でも安心してご参加できます。



鳳聲 千晴
(鳳聲流笛方(主席講師))
北海道出身。二代目鳳聲晴郷に師事し15歳で初舞台。22歳で鳳聲千晴の名を許される。東京芸術大学邦楽科卒業後、多くの邦楽演奏会、海外公演、放送等で活躍。現在、読売・日本テレビ文化センター錦糸町・横浜校講師、祐紀会主宰。(一社)長唄協会普及育成委員。秋季演奏委員。

能楽堂で「能」体験!



3月19日(木)
①15:00-16:30 ②19:00-20:30

〈定員〉各回22名
〈会場〉矢来能楽堂(矢来町50)
〈講師〉鈴木 啓吾／観世流シテ方能楽師
〈概要〉能舞台や能楽にまつわる話のあと、謡(うたい)と仕舞(しまい)を体験。国登録有形文化財・矢来能楽堂の格式ある空間の中で、伝統芸能の魅力を心身で感じてください。



鈴木 啓吾
(観世流シテ方能楽師)
明治大学文学部卒業後、観世九郎会・三世観世喜之に師事。観世九郎会、緑泉会での演能活動のほか、自らの研究公演「一乃会」主宰。能のコトバに着目した謡の催し「ことはのかぜ」、実際の舞台映像を観ながら番組を解説する「遊楽のひととき」を定期的に開催。(公社)能楽協会会員、重要無形文化財(総合)指定保持者。一乃会 神楽坂 遊楽スタジオ代表、一般社団法人一乃会代表理事。著書:「能のうたー能楽師が読み解く遊楽の物語ー」新典社刊。

江戸の粋!小唄・三味線のいろは



3月23日(月)
①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回15名
〈会場〉芸能花伝舎(西新宿6-12-30)
〈協力〉日本小唄連盟
〈講師〉松峰 照／松峰派二代目家元
〈概要〉軽やかでしゃれた唄をうたい三味線を弾く「江戸の粋」。大人の嗜み「小唄」を気軽に体験してみませんか。



松峰 照
(松峰派二代目家元)
昭和52年、初代松峰照(母)の下で小唄を始める。清元 清寿太夫、初代大和美背奏、二代目大和久満に師事。昭和55年NHK 邦楽オーディションに合格し、以後数々の番組に出演。平成11年、二代目松峰照を襲名。平成5年、小唄連盟「若樹賞」受賞。同人会「彩の会」「えんの会」会員。

申込方法

申込締切 **2020年2月28日(金) 必着**

下記の必要事項を記入の上、はがきまたはFAXでお申し込みください。

必要事項 ◎参加者氏名(ふりがな) ◎希望プログラム名 ◎希望日時 ◎郵便番号・住所 ◎電話番号

注意事項 ※1プログラム1回につき100円(保険料等)の参加費がかかります。当日各会場でお支払いください。※応募者多数の場合は抽選となります。※抽選となった場合は区民優先ですが、区外の方も申し込みできます。※ご応募いただいた方には後日抽選結果等を通知いたします。※定員に満たないプログラムは、3月5日(木)以降も募集いたします。締め切り日以降もお気軽にお問い合わせください。

お申込み・お問合せ

新宿区文化観光産業部 文化観光課

〒160-8484 新宿区歌舞伎町1-5-1

☎:03-5273-4069 FAX:03-3209-1500

<https://www.city.shinjuku.lg.jp/kanko/bunkataiken2019.html>

新宿区 文化体験プログラム

検索